Ziffer-Konsonantenersetzung

nach Aimé Paris (1825)

0	s,z
1	d,t
2	n
3	m
4	r
5	l
6	sch, ch
7	k, ck
8	f, pf
9	p, b

Die Auffüllung der „Zwischenräume“ erfolgt mit Hilfe der Vokale, um ein Merkwort zu erstellen:

Beispiel

20 → „n“ + „s“ → „Nuss“
35 → „m“ + „e“ → „Mehl“
57 → „l“ + „ck“ → „Lack“

Mentale Repräsentationen

00	SOS (Rettungsring)	05	Seil
01	Saturn	06	Sachs-Motorrad
02	Sand	07	Sack
03	Semmelbrötchen	08	Saft (Medizin)
04	Säure	09	Suppe
10	Tasse	15	Taler (Geld)
11	Tätowierung	16	Tisch
12	Tanne	17	Tacker
13	Dame	18	Topf
14	Teer	19	Tube
20	Nuss	25	Nelly (Nacktschnecke)
21	Naht	26	Nische (Andacht)
22	Nena (Gitarre)	27	Nike (Schuh/Stiefel)
23	Namen(sschild)	28	Napf (Fraß)
24	Narr (Clown)	29	Nobel (Krawatte)
30	Messer	35	Mehl
31	(Stroh-)Matte	36	(Näh-)Maschine
32	Mundharmonika	37	Mücke
33	Mama	38	Mafia
34	Meer (Wasser)	39	Mappe (Schreibblock)
40	Rasen	45	Rolle
41	Rute (Kehrbesen)	46	Rochen (Christen)
42	Rune (Ziersteine)	47	Rakete
43	Riemen (Kette)	48	Reif
44	Rohr	49	Rabe
50	Laser (Blitz)	55	Lulu (Hund)
51	Latte	56	Loch
52	Land (Erde)	57	Lack
53	Lampe	58	Löffel
54	Lehrer (Kreide)	59	Lappen
60	Schüssel	65	Schal
61	Schutt (Sperrmüll)	66	Schach
62	Schiene	67	Schaukel (Waage)
63	Schemel	68	Schaufel
64	Schere	69	(CD-)Scheibe
70	Kiste	75	(Stachel-)Keule
71	Kater	76	Kuchen
72	Kanne	77	Kaktus
73	Kamm	78	Koffein (Pepsi)
74	Kork	79	Kappe
80	Fass	85	Falter (Schmetterling)
81	Fett (Creme)	86	Fächer
82	Fön (Wind)	87	Fackel
83	Fummel (Mode)	88	FiFa ((Fuss-)Ball)
84	Fahrrad	89	Faber (Sekt)
90	Pass (Perso)	95	Pol (Magnet)
91	iPod (Musik)	96	Pasch (Würfel)
92	Pin(Nagel)	97	Paket
93	Pommes	98	Paffen (Rauchen)
94	Paar (Herz)	99	Pepperoni